

Am Freitag, dem 27. September 2024, verabschiedete die Militärakademie mit einer beeindruckenden Zeremonie den Jahrgang „Generalmajor Sommer“.

Insgesamt wurden 74 Absolventen ausgemustert und diese übergaben ihre Führungsrolle an den neuen Burgherrenjahrgang "Generaloberst Joseph Roth". Der Festakt, der den gesamten Abend umfasste, unterstrich die Bedeutung dieses traditionellen Ereignisses.

## EIN FEST FÜR ALLE SINNE: DAS BURGHOFKONZERT

Der Abend begann mit dem traditionellen Burghofkonzert der Gardemusik unter der erstmaligen Leitung von Leutnant Johann Groß, der das Publikum mit einem abwechslungsreichen Programm aus Märschen, Polkas und modernen Stücken begeisterte. Der Höhepunkt war der schwungvolle Radetzkymarsch, der das Publikum mitriss und für eine besondere Atmosphäre sorgte.



► Kapellmeister Leutnant Johann Gross







► Die Gardemusiker präsentierten ein vielfältiges Programm, ...



► ...das auch Gesang umfasste







► Stimmungsvolles Ambiente

## FESTAKT AM MARIA-THERESIEN-PLATZ

---

Mit Einbruch der Dunkelheit verlagerte sich der Festakt auf den Maria-Theresien-Platz, wo Akademiekommandant Generalmajor Karl Pronhagl die neuen Leutnante mit motivierenden Worten in ihre künftige Verantwortung als Offiziere einführte: *„Nutzen Sie das erworbene Wissen und die gelebten Werte in Ihrem Dienst zum Wohle der Soldaten und unserer Gesellschaft.“* Pronhagl betonte die Bedeutung, in einer Zeit von sicherheitspolitischen und klimatischen Veränderungen stets einsatzbereit und motiviert zu agieren.



► Einmarsch der Akademiefahne und des Jahrganges "Generalmajor Sommer"







► Abschreiten der Front



► Der Akademiekommandant spricht zu den Leutnanten



► Besonderes Ambiente am Maria-Theresien-Platz

## SÄBELÜBERGABE

---



Die neuen Offiziere traten an, um aus den Händen von Oberst Gerhard Fleischmann, dem Kommandanten des Akademikerbataillons, sowie der Jahrgangskommandantin Hauptmann Julia Wenninger ihre Säbel zu empfangen – ein Symbol der Offizierswürde und Verantwortung. Nach der Segnung der Säbel und deren Übergabe fand das traditionelle „Kerbenschlagen“ statt, bei dem die erste Kerbe durch einen Freund als Zeichen des Zusammenhalts und der Verbundenheit eingekerbt wird.



► Säbel des Jahrganges "Generalmajor Sommer"



► Segnung







► Säbelübergabe durch den Bataillonskommandanten...



► ...und die Jahrgangskommandantin







► Den Säbel in Händen



► Kerbenschlagen

## TREU BIS IN DEN TOD

---

Jahrgangssprecher Leutnant Gregor Aslanidis betonte in seiner Rede die Herausforderungen und Erfolge des Jahrgangs „Generalmajor Sommer“ und bedankte sich bei Familien und Freunden für ihre Unterstützung.

Die Rede endete traditionell mit dem Schwur der Leutnante gegenüber der Militärakademie "Treu bis in den Tod".





► Der Jahrgangssprecher bei seiner Rede



► Leutnante des Jahrganges "Generalmajor Sommer"

## FAHNENÜBERGABE

---



Traditionell trägt ein Angehöriger der 3. Jahrganges die Fahne der Militärakademie. Mit dem Festakt der Verabschiedung wird diese ehrenvolle Aufgabe an den nachfolgenden Jahrgang übergeben. Zu den Klängen des Marsches "Oh du mein Österreich" übergab Leutnant Daniel Augusta die Akademiefahne an den neuen Fahnenträger, Fähnrich Theodor Mersich aus dem Jahrgang „Generaloberst Joseph Roth“.





► Fahnenübergabe



► Ehrerweisung

## STIMMUNGSVOLLE MOMENTE

---



Den Abschluss des Abends bildete der „Große österreichische Zapfenstreich“, dargeboten von der Gardemusik. Fackeln, getragen von Kadetten der Bundeshandelsakademie für Führung und Sicherheit, sorgten für ein stimmungvolles Ambiente.

Eine Aufzeichnung der Aufführung findet sich auf dem Bundesheer-youtube-Kanal.



► Aufführung des Zapfenstreiches



► Niederholen der Flagge am Ende des Festaktes

## JAHRGANGSSCHERZ UND URAUFFÜHRUNG

---



Ein humorvoll gestaltetes Video, das die Erlebnisse der Ausbildungszeit zusammenfasste sowie eine gut inszenierte Show mit dem Zweck der Übergabe eines Laser-Schwerts an Oberst Gerhard Fleischmann, den Kommandanten des Akademikerbataillons und Kommandierenden des Festaktes, rundeten den Abend ab und riefen einige Schmunzler hervor.

Mit der Uraufführung des von Manuel Oberger eigens für den diesjährigen Ausmusterungsjahrgang komponierten „Generalmajor Sommer-Marsches“ in orchestraler Fassung fand der Festakt ein eindrucksvolles Ende und hinterließ bei allen Anwesenden unvergessliche Erinnerungen.



► Oberst Fleischmann mit Laserschwert



► Blickfang: Der Bundesheer-Heißluftballon

## FOTOALBUM

---



Die besten Fotos unserer Fotografen Paul Kulec [PK], Gerhard Seeger [GS], Thomas Simoner [TS] und Daniel Trippolt [DT] finden sich im [Fotoalbum des Bundesheer-Events-Accounts auf flickr.com](#).

Bericht: Major Robert Kulterer & Oberst Thomas Lampersberger